МБОУ «СОШ с. Широкий Карамыш Лысогорского района Саратовской области»

 **«Согласовано» «Утверждаю»**

Зам. директора школы по УВР Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Блохин Г.В./ \_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Грамкова Е.Н./ Приказ №\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

**Рабочая программа**

**курса внеурочной деятельности**

 **«Юный художник»**

**педагога**

Дышлевой Ольги Владимировны

на 2018/2019 учебный год

 Рассмотрено на заседании педагогического совета

 Протокол №\_\_\_\_ от

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_года.

Пояснительная записка

 **Результаты освоения внеурочной деятельности:**

к концу обучения по данной программе дети должны

знать:

1. технику живописного и графического решения при создании работ различных жанров:

-пейзажная зарисовка

-сюжетная композиция

-портрет

-натюрморт;

1. правила процесса изображения различных объектов с натуры;
2. законы цветовых отношений, понятие колорит;

уметь:

1. создавать собственные произведения в технике живописи, графики различных жанров
2. рисовать различные объекты с натуры;
3. работать акварелью,гуашью,тушью,карандашом,цветными мелками ;
4. создавать цветовую гамму, смешивать краски подбирать тона и оттенки для целостного и верного воплощения в произведении творческого замысла

приобрести навыки:

использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

**Содержание курса внеурочной деятельности:**

*Раздел №1.*

Понятие о содержании и формах изобразительного искусства; знакомство с элементами наблюдательной перспективы: понятия «линия горизонта», «перспектива горизонтальных линий»; изучение перспективы плоских предметов и геометрических тел .

Обучение простейшим приемам: рисование прямоугольника, расположенного в вертикальном положении, в горизонтальном положении; перспективное построение куба; круг в перспективе, рисование цилиндрического тела.

Знакомство с понятиями «светотень», «пропорциональность», «тон и тоновые отношения», «линия и штрих».

Понятие о теплых и холодных цветах. Обучение способности передавать ритм и движение на полотне.

Практические занятия : рисование объектов с натуры, по воображению; композиционное решение в различных тональностях.

*Раздел №2.*

Знакомство с основными жанрами изобразительного искусства, изучение их языка, характерных жанровых особенностей.

Понятие о натюрморте как жанре изобразительного искусства, в основе которого лежит задача художника передавать красоту мира вещей. Знакомство с работами известных художников: Юона, Машкова, Кончаловского и др.

Пейзаж как жанр изобразительного искусства, задача художника-пейзажиста, понятия низкий и высокий горизонт, композиционное решение , пространство в пейзаже. Знакомство с творчеством русских художников-пейзажистов: Шишкина, Саврасова, Васильева, Куинджи и др.

Анималистический жанр в искусстве. Обучение приемам изображения животного в движении.

Создание сюжетных композиций в различных жанрах.

*Раздел №3*

Приобщение участников творческого объединения к участию в школьных, районных и областных конкурсах детского творчества. Создание сюжетных композиций на предложенные темы. Формирование способностей творчески воплощать собственный замысел, творческую идею, оригинально, красиво озаглавить свою работу.

Воплощение космической, героической тем в изобразительном искусстве, современное решение вечных тем в живописи.

Формирование опыта работы с красками, цветными карандашами, восковыми мелками.

Работа в творческих группах.

*Раздел №4*

Подведение итогов деятельности участников творческого объединения в форме выставок детского творчества на различные темы, выявление лучших работ, отбор для участия в районных конкурсных мероприятиях.

Обучение оформительскому искусству, умению эстетично, ярко, оригинально представить материал по заданной теме.

**Цели программы** :обучить простейшим умениям и навыкам в изобразительном искусстве, самостоятельному составлению композиций, ознакомить с творческим наследием известных художников прошлого и настоящего, способствовать приобщению к национальной культуре, формирование и развитие творческих способностей, художественных интересов и потребностей.

**Задачи курса:** 1) обучение основам изобразительной грамоты, приемам работы с красками, карандашом, бумагой, мелом, работы линией, штрихом, приемам создания композиции, способам передачи пространства, настроения в рисунке; 2) художественное воспитание детей средствами искусства, воспитание художественной культуры и потребности в общении с миром искусства, воспитание уважительного отношения к труду художника; 3) развитие творческого потенциала воспитанников, способностей ,зрительной памяти, эмоционально-творческого отношения к предметам и явлениям действительности, формирование творческой индивидуальности; 4)приобщение воспитанников к участию в школьных, районных и областных выставках, конкурсах детского творчества.

Программа разработана на основе типовых программ для государственных школ России, программы образовательной области общеобразовательных школ « Искусство». Обучаясь по данной программе ,воспитанники приобретают углубленные знания и умения по данному виду творчества.

Программа рассчитана на 1 год.

В процессе реализации программы используются **разнообразные формы занятий:**

* Занятия-объяснения
* Занятия обобщения и систематизации знаний
* Занятия-путешествия
* Комбинированные занятия
* Контрольно-проверочные
* Конкурсы, игры, викторины
* Защита творческих проектов
* Выставки творческих работ

При проведении занятий учитывается:

* Уровень знаний, умений и навыков воспитанников
* Самостоятельность ребенка
* Его активность
* Его индивидуальные особенности
* Особенности памяти, мышления, познавательные интересы.

Программа рассчитана на 68часов в год( 2 занятия по 40 минут в неделю).

Количество детей в группе 10 . Возраст детей- 7-10 лет. Дни занятий: понедельник, вторник.

***Учебно-тематический план***

 ***работы Детского творческого объединения «Юный художник»***

***на 2018-2019 год***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Раздел***  | ***Количество часов*** |
| ***Всего***  | ***Теор.*** | ***практ*** |
| ***1*** | ***Теория изобразительного искусства***  | ***14*** | ***2*** | ***12*** |
| ***2*** | ***Изучение жанров ИЗО*** | ***12*** | ***2*** | ***10*** |
| ***3*** |  ***Участие в школьных, районных и областных мероприятиях*** | ***34*** | ***0*** | ***34*** |
| ***4*** | ***Организация выставок детского творчества***  | ***8*** | ***0*** | ***8*** |

***Итого: 68 ч..***

***Календарно-тематический план***

***на 2018-2019 у.г.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ТЕМА | сроки | Количество часов |
| План. | Факт. | всего | теория | практика |
| 12345678910111213141516171819202122232425 | Введение. Содержание и формы изобразительного искусстваФорма предметов в перспективе. Перспектива плоских предметов и геометрических телПодготовка работ к конкурсу детского рисунка « Яркие краски осени»* Выбор композиции
* Выполнение эскизов
* Работа над композицией
* Завершение работы над композицией

Зарисовка предметов с натуры. Тоновый рисунок. Подготовка работ к выставке детского рисунка «Осенний букет»* Беседа о красоте родной природы, просмотр фотосюжетов.Выполнение эскизов на выбранную тему
* Работа над композицией

Натюрморт как жанр искусства:* Понятие о натюрморте
* Составление простейшего натюрморта
* Зарисовка с натуры

Натюрморты Машкова, Юона, КончаловскогоПейзаж как жанр искусства. Заочная экскурсия в Третьяковскую галерею.Живопись русских художников –пейзажистов.Голова и фигура человека:* Секреты изображения
* Пробуем изобразить, соблюдая пропорции
* Завершение работы над рисунком

.Изображение животного в движении:* Как показать движение на полотне
* Рисунок на тему «Животные нашего края»

Теория живописной грамотыПодготовка рисунков к выставке-«Здравствуй, гостья Зима!»* Выбор темы
* Создание эскизов
* Работа над эскизами
* Цветовое оформление рисунка
* Работа над рисунком
* Завершение работы над рисунком

Композиция на тему «Как прекрасен этот мир»Подготовка работ к конкурсу детского рисунка по противопожарной тематике:* Беседа о правилах ПБ, последствиях неосторожного обращения с огнем
* Создание композиции
* Работа над композицией
* Завершение работы над ком

позициейКомпозиция на тему «Мамины глаза»Подготовка работ к выставке детского творчества на тему  «Богатыри земли Русской»* Создание композиции на выбранную тему
* Работа над композицией
* Завершение работы над композицией

Тон,цвет, колорит в живописном полотне. Создание пейзажа на тему «Времена года»* Беседа о разнообразии птиц
* Выбор темы для зарисовки и создание эскизов
* Работа над композицией
* Завершение работы над композицией

Ритм и движение на полотне. Цветовые пятна. Теплые и холодные цвета.Как передать настроение и характер на полотне.Подготовка к выставке детского творчества «Зеркало природы»* Беседа о приметах весны
* Создание эскиза
* Работа над композицией
* Завершение работы над ком
* позицией

Сюжетная композиция на тему «Таинственный Космос»( рисунок-плакат):* Понятие о Космосе, просмотр иллюстраций и фото
* Создание композиции на выбранную тему
* Работа над композицией
* Завершение работы над композицией

Подготовка выставок:1. «Осеннее настроение»
2. «Новогодний калейдоскоп»
3. «В окно повеяло весною»
4. «Богатыри земли русской»
5. «Мир глазами детей»
6. «Космос глазами детей»

  | 68ч. |  | 1224343131431532242422442 | 10,5110,5 | 01,524343314353224241,52442 |
| Итого:  |